
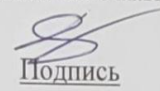
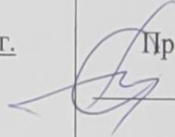

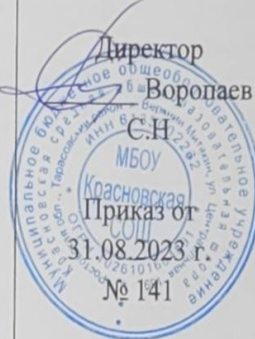


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области,
Муниципальное образование «Тарасовский район»,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Красновская
средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов Протокол №1 от <u>25.08.2023 г.</u> Руководитель МО  Михеева Л.Н.	СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР Демьяненко И.Н.  <u>Подпись</u> <u>28.08.2023 г.</u>	ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета Протокол №1 от <u>30.08.2023 г.</u>  Председатель Воропаев С.Н	УТВЕРЖДАЮ  Директор Воропаев С.Н. МБОУ Красновская Приказ от <u>31.08.2023 г.</u> № 141 
--	---	---	--

**Адаптированная рабочая программа
по предмету «Изобразительное искусство»**

**обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями, вариант 1)
для 2 класса**

Уровень общего образования, класс: начальное общее, 2 класс

Количество часов: 1 час

Учитель: Колосова Т. А.

Квалификационная категория: высшая

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» во 2 классе составлена в соответствии с приказом Минпросвещения России от 24.11.22 №1023 Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 №72654)

Рабочая программа ориентирована на учебник

«Изобразительное искусство» для 1–4 классов (авторы М. Ю. Рау, М. А. Зыкова), издательство «Просвещение».

Рабочая программа реализуется в классе совместно с другими обучающимися. В основу разработки данной рабочей программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Цели и задачи учебного предмета

Цель: формирование основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Задачи:

- Совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- Развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектуры, дизайн и др.)
- Формирование навыков работы с различными художественными материалами.

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе по индивидуальной программе отводится – 34 часа (1 час в неделю). Согласно учебному плану МБОУ Красновской СОШ, годовому календарному учебному графику Красновской СОШ, на изучение учебного предмета спланировано - 32 часа (1 часа в неделю)

Содержание учебного предмета

Рисование с натуры

Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Декоративное рисование

Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Рисование на темы

Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие умения узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, называть действующих лиц; называть и дифференцировать цвета.

Знакомство с иллюстрациями к народным сказкам (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В.Ватагина, Е.Чарушина и др.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций.

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание	Кол- во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Рисование с натуры	8	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Декоративное рисование	6	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3	Рисование на темы	9	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4	Беседы об изобразительном искусстве	9	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
	Итого:	32ч	

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол -во часов	Дата изучения	Корректировка даты	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Вспоминаем лето. Ветка с вишнями. Рисование и лепка.	1	04.09		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.	Рисунок. Фрукты на столе.	1	11.09		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3.	Рисунок. Грибы: белый, подосиновик, мухомор	1	18.09		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4.	Лепка. Корзина с разными съедобными грибами.	1	25.09		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5.	Краски: гуашь и акварель. Рисунок. Листья дерева.	1	02.10		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
6.	Фон темный, светлый. Рисунок зайца.	1	09.10		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
7.	Главные и составные цвета. Рисунок. Туча.	1	16.10		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8.	Веточка ели с елочными игрушками	1	23.10		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
9.	Рисунок. «Мама в новом платье»	1	13.11		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
10.	Рисование фигуры человека по шаблону	1	20.11		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
11.	Рисование с натуры игрушки - рыбки	1	27.11		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
12.	Лепка. Снеговик. Рисунок. «Снеговики во дворе»	1	04.12		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
13.	Рисование узора в полосе из листьев и ягод (по образцу)	1	11.12		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
14.	Рисование узора в полосе из растительных форм	1	18.12		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
15.	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1	25.12		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
16.	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками	1	15.01		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
17.	Разные породы собак. Лепка. «Собака»	1	22.01		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
18.	Рисунок. Петрушка. Коллективная работа.	1	29.01		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
19.	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа, свитера)	1	05.02		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
20.	Панорама «В лесу зимой». Аппликация и рисунок. Коллективная работа.	1	12.02		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
21.	Рисование узора в круге – расписная тарелка	1	19.02		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
22.	Аппликация «Мишка»	1	26.02		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
23.	Дымковская игрушка. Лепим «Барышню»	1	04.03		https://resh.edu.ru/subject/7/2/

					u/subject/7/2/
24.	Аппликация «Подснежник»	1	11.03		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
25.	Аппликация. «Скворечник на березе»	1	18.03		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
26.	Аппликация в полосе из цветов и листочков	1	08.04		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
27.	Рисунок. Ваза	1	15.04		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
28.	Аппликация. Ваза с цветами	1	22.04		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
29.	Рисунок «Кактус»	1	27.04		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
30.	Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей»	1	06.05		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
31.	Знакомство с Городецкой росписью	1	13.05		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
32.	Рисунок по описанию. «В парке весной» Обобщающий урок	1	20.05		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
	Итого	32ч.			